

# Зьмест

Сьпіс ілюстрацыяў . . . . .	9
Падзяка . . . . .	13
<b>Уступ: сучаснасьць мясцовай мінуўшчыны . . . . .</b>	<b>16</b>
<b>Уводзіны . . . . .</b>	<b>21</b>
1. Цэнтральная Эўропа на Нёмане: Гародня паміж разбурэньнем і новай дынамікай . . . . .	21
2. Гісторыя гораду як працэс напісаньня, прачытаньня і заціраньня . . . . .	33
3. Дасьледчыя пытаньні аб нацыяналізацыі, нівэляваньні і саветызацыі Гародні . . . . .	36
4. Супастаўленьне канвэргентных нацыянальных гістарыяграфій . . . . .	44
5. Аналіз пісьмовых, вусных і прасторавых крыніцаў . . . . .	47
6. Да гістарызацыі этнічных і нацыянальных сыстэмаў каардынат . . . . .	51
<b>I. Нацыяналізацыя. Дзяржаўныя і мясцовыя працэсы прысваеньня ў 1919–1939 гадах . . . . .</b>	<b>57</b>
1.1 Цяжкія пачаткі новага жыцьця ў Гародні пасля Першай сусьветнай вайны . . . . .	61
1.1.1 Мапа Ібэрскага ад 1937 году як культурная тапаграфія Гародні . . . . .	68
1.1.2 Прасторавыя адносіны паміж горадам і вёскай . . . . .	71
1.1.3 Дзеве гарадзенскія вуліцы як прыклад цэнтру і пэрыфэрыі . . . . .	75
1.2 Дзе жылі ў Гародні габрэі, палякі і беларусы . . . . .	78
1.2.1 Унутраная дыфэрэнцыяцыя габрэйскага насельніцтва . . . . .	82
1.2.2 Унутраная дыфэрэнцыяцыя хрысьціянскага насельніцтва . . . . .	86
1.2.3 Абвастрэньне канфліктаў паміж габрэямі і хрысьціянамі . . . . .	90
1.2.4 Плыннасьць беларускіх дзеячоў і мясьцін . . . . .	95
1.2.5 Дзяржаўныя стратэгіі для стварэньня праваслаўных палякаў . . . . .	103
1.2.6 Прысутнасьць вясковых мігрантаў у жыцьці гораду . . . . .	108
1.3 Упісаньне гістарычных рэфэрэнцый у гарадзкую прастору . . . . .	110
1.3.1 Абаронца помнікаў Юзаф Ядкоўскі і каралеўскі палац . . . . .	111
1.3.2 Дзейнасьць Войска Польскага ў зьвязку з 400-гадовым юбілеем Стэфана Баторыя . . . . .	115
1.3.3 Архітэктурныя зьмены ў сакральных будынках як сымбалічны акт . . . . .	117
1.3.4 Перайменаваньне вуліц як фармаваньне польскага ляндшафту памяці . . . . .	123
1.3.5 Пісьменьніца Эліза Ажэшка як фігура супольнай ідэнтыфікацыі . . . . .	125
1.4 Падсумаваньне: Падзеленыя гарадзкія прасторы . . . . .	129

## **II. Нівэляваньне. Другая сусьветная вайна**

<b>і яе наступствы (1939–1949 гады)</b> . . . . .	133
2.1 Савецкая акупацыя (верасень 1939 – чэрвень 1941 году) . . . . .	133
2.1.1 Сутычкі паміж камуністамі і польскімі войскамі . . . . .	135
2.1.2 Пачатак савецкіх дэпартацыяў і далейшых рэпрэсіяў . . . . .	140
2.1.3 Далучэньне да БССР як інсцэнізацыя волевыяўленьня беларускага народу . . . . .	145
2.1.4 Увядзеньне савецкіх пашпартаў зімою 1939/1940 году . . . . .	150
2.1.5 Канфлікт паміж кадрамі з усходу і мясцовым насельніцтвам . . . . .	155
2.1.6 Удзел габрэяў у мясцовых савецкіх структурах . . . . .	163
2.1.7 Правал савецкай беларусізацыі . . . . .	166
2.1.8 Адзін цягнік паміж савецкаю дэпартацыяй і нямецкім бамбаваньнем . . . . .	175
2.2 Нямецкая акупацыя (чэрвень 1941 году – ліпень 1944 году) . . . . .	177
2.2.1 Беластоцкая акруга як акупаваная тэрыторыя з асаблівым статусам . . . . .	182
2.2.2 Прычыны адсутнасьці мясцовых пагромаў летам 1941 году . . . . .	196
2.2.3 Вэрыфікацыя этнічнай прыналежнасьці нямецкімі акупантамі . . . . .	204
2.2.4 Забойства гарадзенскіх габрэяў паміж чэрвенем 1941 і сакавіком 1943 году . . . . .	215
2.2.5 Жыцьцё за межамі гета: паміж штотдзённасьцю, прымусовай працай і тэрорам . . . . .	232
2.2.6 Стратэгіі выжываньня ўцекачоў з гета ў Гародні і ваколіцах . . . . .	242
2.2.7 Хрысьціянскія насельнікі рэгіёну як сьведкі і выгадаатрымальнікі з Галакосту . . . . .	250
2.2.8 «Беларускі нацыянальны камітэт» ды іншыя беларускія калябаранты . . . . .	253
2.3 Прыход Саветаў у ліпені 1944 году . . . . .	262
2.3.1 Гвалтоўнае высяленьне/перасяленьне палякаў з Гарадзеншчыны . . . . .	270
2.3.2 Абвастрэньне канфрантацыі з польскім насельніцтвам, якое засталася . . . . .	276
2.3.3 Ацалелыя ў Галакосьце габрэі паміж інтэграцыяй, перасяленьнем і перасьледам . . . . .	283
2.3.4 Генацыд, прымусовая міграцыя і нацыяналізацыя памяці . . . . .	290
2.4 Падсумаваньне: Нямецкая і савецкая акупацыйная палітыка ў параўнаньні . . . . .	298

## **III. Савецызацыя.**

<b>Станаўленьне савецкага гораду (1944–1991)</b> . . . . .	307
3.1 Цяжкае пераадоленьне наступстваў Другой сусьветнай вайны . . . . .	307
3.1.1 Зьмяненьне гораду ў выніку будаўніцтва хімічнага камбінату «Азот» . . . . .	315
3.1.2 Горадабудаўнічае напружаньне паміж старым і новым . . . . .	319
3.2 Сяляне зрабіліся савецкімі людзьмі . . . . .	326
3.2.1 Шляхі, фактары і наступствы масавай міграцыі зь вёскі ў горад . . . . .	329

3.2.2. Фальклёр як савецкае ўвасабленьне беларускай этнічнасьці . . .	343
3.2.3 Пераход на расійскую мову як вынік акультурацыі выхадцаў зь вёскі . . . . .	354
3.2.4 Супярэчнасьці прыставаньня выхадцаў зь вёскі да савецкага гораду . . . . .	358
3.2.5 Інстытуты і рухальныя сілы ўрбанізацыі ў БССР. . . . .	364
3.3 Савецкая пераканфігурацыя гістарычных прывязак . . . . .	371
3.3.1 Гістарычна-археалагічны музэй паміж ідэалёгіяй і прагматыкай . . . . .	371
3.3.2 Археалагічнае вывучэньне старажытнарускага гораду як акт легітымацыі. . . . .	381
3.3.3 Савецкая катэгарызацыя пры перайменаваньні вуліцаў. . . . .	389
3.3.4 Узьяднаньне беларускага народу і Вялікая Айчынная вайна . . .	391
3.3.5 Савецкія наратывы на расійскай і беларускай мовах . . . . .	395
3.3.6 Творчасць Элізы Ажэшкі як інтэгральнае месца памяці . . . . .	399
3.3.7 Адкрыцьцё Гародні як музэйнай прасторы . . . . .	404
3.3.8 Запозьненае фармуляваньне нацыянальных пытаньняў аб гарадзкой гісторыі . . . . .	413
3.4 Падсумаваньне: Посьпех савецкай мадэрнізацыі . . . . .	420

<b>Высновы: Эўропа паміж самазьнішчэньнем і мадэрнізацыяй . . . . .</b>	<b>425</b>
---	------------

<b>Рэфлексія: будучыня мясцовай мінуўшчыны . . . . .</b>	<b>434</b>
--	------------

<b>Пэрспэктывы: мінуўшчына мясцовай будучыні . . . . .</b>	<b>441</b>
--	------------

Дадатак: фотаздымкі Наталі Дораш . . . . .	449
--	-----

Сьпіс скарачэньняў . . . . .	456
------------------------------	-----

Крыніцы і бібліяграфія . . . . .	457
----------------------------------	-----

Іменны паказьнік . . . . .	477
----------------------------	-----